

Primaria. Sexto grado

Eje curricular	Componentes pedagógico-didácticos	Aprendizajes esperados del grado	Orientaciones Didácticas	Sugerencias de Evaluación
<p>Edificación de la competencia motriz</p>	<p>Desarrollo de la motricidad</p>	<p>Plantea tareas en las que pone a prueba sus capacidades, habilidades y destrezas motrices para reconocer sus potencialidades y colaborar con sus compañeros en situaciones de juego, expresión corporal e iniciación deportiva.</p>	<p>Con la finalidad de diversificar las experiencias motrices y favorecer el cumplimiento del aprendizaje esperado, se propone que los docentes propicien situaciones que permitan a los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer formas de estimular las capacidades físico-motrices por medio de situaciones de juego, expresión corporal e iniciación deportiva. <ul style="list-style-type: none"> – Organizar retos motores donde trasladen o lancen objetos de diferentes maneras, y adopten posturas para esquivar obstáculos a diferentes alturas (baile del limbo); utilizar juegos de persecución que impliquen correr y esquivar por un tiempo prolongado, entre otros. Se sugiere modificar las tareas en función del tiempo, del espacio y de los objetos que se usan en cada una, así como observar el nivel de fatiga física (mareos, náuseas, incremento de la frecuencia respiratoria, lentitud en la recuperación, exceso de sudoración, entre otros) que puede presentar algún alumno para que, de ser necesario, se le suspenda la actividad. • Explorar su potencial físico-motor, regulando y dosificando el esfuerzo en situaciones que demandan mayor intensidad. <ul style="list-style-type: none"> – Diseñar una plaza de los desafíos en la que participen en actividades que involucren carreras, saltos de altura, jalar la cuerda, lanzamientos de distancia, mantenerse colgados por un determinado tiempo, derribar objetos, etcétera. • Contribuir al logro de una meta acordada a partir de considerar las características de cada actividad y la puesta en marcha de las capacidades físico-motrices. <ul style="list-style-type: none"> – Proponer un juego cooperativo donde el grupo elabore una telaraña o escalera con cuerdas que sirva para cargar entre todos a un compañero y transportarlo con la intención de que recupere un objeto ubicado en una zona específica; realizar un juego modificado, por ejemplo, las olas (dos equipos participan: uno ataca y otro defiende, mientras otro espera su turno; si el equipo atacante obtuvo un punto o anotación, sigue jugando y enfrenta al tercer equipo, de lo contrario después de cierto tiempo, el que defiende se vuelve atacante). • Promover tareas motrices vinculadas con la mejora de la salud que se pueden realizar fuera de la escuela. <ul style="list-style-type: none"> – Propiciar la elaboración de retos motores para los compañeros, por ejemplo, saltar la cuerda o lanzar una pelota contra la pared un mayor número de veces; realizar actividades, como caminar, trotar, patinar o andar en bicicleta todos los días; organizar actividades físico-recreativas con sus amigos o familiares; participar en una actividad deportiva individual o colectiva, entre otras. Se 	<p>Pautas para observar los desempeños:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica las habilidades y destrezas motrices que realiza mejor. • Detecta las habilidades motrices en las que aún muestra dificultades, y propone algunas acciones que le permiten practicarlas. • Reconoce su potencial al comparar su desempeño en diferentes momentos y tareas motrices. <p>Evidencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Instrumento de autoevaluación (logros obtenidos al usar sus capacidades, habilidades y destrezas motrices). • Testimonios de la sesión (mejora y dificultades que perciben en su desempeño).

		<p>sugiere que estas actividades se desarrollen con base en los intereses, los deseos y las motivaciones de los alumnos y, por lo tanto, se elijan libremente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autovalorar el desempeño motor al realizar actividad física como parte de su vida diaria, considerando los límites y las posibilidades con que cuenta. <ul style="list-style-type: none"> – Preguntar qué pueden hacer para incrementar su condición física; cómo pueden organizarse para hacer actividad física todos los días; cuáles son las recomendaciones y los aspectos que requieren tomar en cuenta para realizar actividad física; cómo lograrían que su familia haga actividad física con ustedes, etcétera. 	
	<p>Crea tareas o actividades a superar por él, sus compañeros o en conjunto, para la mejora de sus capacidades, habilidades y destrezas motrices e incrementar el reconocimiento de sí y el sentimiento de sentirse y ser competente.</p>	<p>Con la finalidad de diversificar las experiencias motrices y favorecer el cumplimiento del aprendizaje esperado, se propone que los docentes propicien situaciones que permitan a los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer la importancia de los ajustes en su desempeño motor que contribuyen al logro de las metas establecidas en el juego y la iniciación deportiva. <ul style="list-style-type: none"> – Utilizar juegos modificados, como futbeis, cachibol, porterías diagonales, fútbol con las manos, entre otros, que requieren la participación en equipo y ajustar el desempeño de los integrantes con base en las características de cada uno. • Identificar actividades físicas que sean poco habituales en las que aplique la creatividad al modificar sus características. <ul style="list-style-type: none"> – Solicitar que investiguen cuál sería el deporte más extraño o novedoso en que podrían participar, o una actividad física que se practique en otro país, describiendo sus características y, en su caso, los objetos e implementos que requieren. • Utilizar las posibilidades motrices al poner a prueba su creatividad y reconocer la importancia de la suma de esfuerzos y la coordinación de acciones colectivas. <ul style="list-style-type: none"> – Acordar la puesta en marcha de diversos deportes alternativos, actividades circenses, rally o plazas de los desafíos que impliquen la participación de todos, desde diseñar los objetos e implementos de juego hasta las tareas a realizar (lanzamiento de petecas, cachar objetos con manoplas, construir un juguete tradicional, entre otras). Es importante considerar las medidas de seguridad pertinentes para evitar accidentes. • Valorar los desempeños motores propios y de sus compañeros en actividades que impliquen organizarse y participar colaborativamente, así como la posibilidad de inventar juegos, objetos, implementos y desafíos. <ul style="list-style-type: none"> – Pedir que lleven a cabo actividades donde pasen e intercepten un objeto o en las que deban recuperarlo (tomar la bandera); participen en circuitos de acción motriz en los que en cada estación practiquen distintos deportes alternativos o usen objetos e implementos elaborados por ellos; desarrollen actividades de 	<p>Pautas para observar los desempeños:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inventa juegos, objetos de juego o desafíos en los que se pone a prueba. • Resuelve problemas de tipo motor con una menor fatiga física. • Reflexiona sobre el desarrollo de estrategias novedosas durante la realización de juegos motores. • Ayuda a los compañeros que presentan dificultades en la realización de las tareas motrices. <p>Evidencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Investigación (actividades físicas novedosas). • Registro de observación (participación de los alumnos, uso de sus habilidades y destrezas motrices y

			<p>expresión corporal donde representen historias de la vida cotidiana sin hablar. En estas tareas también es necesario considerar las medidas de seguridad para evitar accidentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acordar estrategias a partir de dialogar en equipo durante el desarrollo de las actividades, tomando en cuenta la meta de juego establecida. <ul style="list-style-type: none"> – Proponer juegos modificados en los que diseñen estrategias de acuerdo con las características de cada uno, por ejemplo, golpear la pelota con una raqueta lo más alto posible para impedir que el equipo contrario pueda devolverla; engañar a los contrarios con una situación inesperada (en un juego de bate y campo, golpear una pelota con poca fuerza), etcétera. • Autovalorar los desempeños motores en diversas situaciones de juego mediante algunos cuestionamientos. <ul style="list-style-type: none"> – Preguntar cómo contribuyen los aprendizajes previos en la resolución de problemas; qué aspectos consideran para inventar un juego u objeto para jugar; cuál es la importancia de una estrategia de juego; cómo influyen las acciones motrices de cada integrante del equipo para alcanzar la meta; cómo pueden modificar su actuación durante el juego, etcétera. 	<p>la colaboración con sus compañeros).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicación verbal (acciones que llevan a cabo para respetar, ayudar y colaborar con sus compañeros para el logro de las tareas). • Presentación (juego, objeto o reto inventado).
	Integración de la corporeidad	<p>Realiza propuestas de expresión corporal, con el propósito de integrar experiencias y vivencias al reconocimiento de su persona y de las posibilidades y límites de su competencia motriz.</p>	<p>Con la finalidad de diversificar las experiencias motrices y favorecer el cumplimiento del aprendizaje esperado, se propone que los docentes propicien situaciones que permitan a los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseñar recorridos con obstáculos donde apliquen sus capacidades perceptivo-motrices. <ul style="list-style-type: none"> – Solicitar que organicen un terreno de aventuras con tareas, como saltar entre aros sin moverlos, pasar un túnel desplazándose de distintas maneras, colgar y descolgar objetos ubicados a diferentes alturas, conducir o botar un balón entre conos, desplazarse sobre una viga de equilibrio, caminar sobre zancos hasta llegar a una zona del área de juego, etcétera. Acordar, de manera conjunta con los alumnos, las medidas de seguridad necesarias para realizar las actividades. • Explorar formas de cuantificar el ritmo al desarrollar acciones motrices en las que asocia el movimiento con la velocidad y el tiempo. <ul style="list-style-type: none"> – Usar retos motores bajo consignas con las que exploren, por ejemplo, cuántas y cuáles acciones pueden hacer antes de llegar al otro lado del área de juego (en un tiempo límite); qué acciones es posible llevar a cabo antes de atrapar una pelota que lanzan hacia arriba, etcétera. • Proponer respuestas creativas a las distintas tareas y situaciones de juego, expresión corporal e iniciación deportiva que consideren las características de éstas y la experiencia motriz propia. <ul style="list-style-type: none"> – Emplear retos motores en los que sugieran cómo desplazarse usando una habilidad motriz y seguir un ritmo (botar o lanzar); aplicar actividades de 	<p>Pautas para observar los desempeños:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta diversidad, originalidad y creatividad de ideas durante el desarrollo de las actividades. • Coordina y sincroniza los movimientos respecto a los tiempos empleados y las acciones que se suman progresivamente. • Respeta y aprecia las propuestas de sus compañeros. <p>Evidencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registro del desempeño de los alumnos (formas de organización y

			<p>expresión corporal donde, por equipos, representen una orquesta o grupo musical con diferentes movimientos, objetos y partes del cuerpo; pedir que inventen un saludo coordinando una secuencia de movimientos de, por lo menos, cinco partes del cuerpo, entre otras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar una composición rítmica colectiva que retome las propuestas de todos y proyecte un tema acordado. <ul style="list-style-type: none"> – Proporcionar diferentes objetos que puedan manipular y combinar con movimientos y desplazamientos usando una canción o ritmo para representar un circo, la construcción de un edificio o la práctica de un deporte, entre otros. • Reflexionar acerca de los desempeños motores individuales y colectivos manifestados durante las actividades, proponiendo tareas que contribuyan a mejorarlos <ul style="list-style-type: none"> – Preguntar cuáles de sus desempeños motores fueron creativos; cómo aplican sus habilidades motrices para construir una composición rítmica; cómo influye el ritmo en la realización de tareas motrices; qué pueden hacer para mejorar la coordinación de sus movimientos al seguir un ritmo determinado; cómo se organizan para presentar una composición rítmica colectiva; cuál fue el resultado de las actividades en que intercambiaron alternativas para llevar a cabo la composición rítmica, etcétera. 	<p>comunicación, toma de acuerdos y respeto a las ideas de los demás).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación (composición rítmica colectiva).
	Creatividad en la acción motriz	<p>Modifica algunos elementos estructurales de los juegos, con el propósito de realizarlos con más fluidez y dinamismo y proponer estrategias.</p>	<p>Con la finalidad de diversificar las experiencias motrices y favorecer el cumplimiento del aprendizaje esperado, se propone que los docentes propicien situaciones que permitan a los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Combinar desplazamientos con acciones que requieren manipular, trasladar o encestar objetos con ayuda de otros, ajustando su desempeño motor a las características de cada tarea. <ul style="list-style-type: none"> – Utilizar juegos modificados de invasión de cancha, como el hockey (en el que se lleva un disco con ayuda de un bastón), donde la consigna sea que se desplacen saltando en un pie, saltos coordinados en parejas, lleven el disco equilibrándolo sobre el bastón, etcétera; aplicar un juego de persecución, en el que, por ejemplo, el perseguidor deba atrapar a los demás y a su vez golpear o botar una pelota con una raqueta. Se sugiere permitir que previamente exploren los objetos a usar mediante formas jugadas, con el fin de que se familiaricen con éstos. • Ajustar su desempeño motor a las modificaciones de los elementos de los juegos y las actividades de iniciación deportiva en que participa. <ul style="list-style-type: none"> – Proponer juegos cooperativos en los que la meta sea recolectar objetos que estén en el área de juego y en un tiempo determinado; después de varios intentos, aumentar el espacio de juego, el número de objetos a recolectar, disminuir el tiempo establecido para lograr la meta y definir una forma 	<p>Pautas para observar los desempeños:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adapta sus habilidades motrices de acuerdo con las modificaciones de los elementos estructurales de cada juego o actividad. • Colabora con su equipo en la resolución de retos motores. • Modifica las estrategias que utiliza. <p>Evidencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicación verbal (cómo las modificaciones de las condiciones de juego influyen en el

			<p>específica de desplazarse (saltos laterales, en un pie, girando, de la mano con un compañero, etcétera).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborar distintas alternativas de solución al analizar las características de los retos motores que se presentan, tomando en cuenta las experiencias adquiridas y la interacción con sus compañeros. <ul style="list-style-type: none"> – Solicitar que diseñen artefactos para lanzar o atrapar un objeto (tipo catapulta o red con resortes, paliacates, bastones, entre otros); propiciar la práctica de actividades circenses en equipos, como acrobacias (pirámides de tres niveles o traslado de personas), etcétera. • Proponer modificaciones de los elementos estructurales del juego (reglas, espacio, tiempo, compañero, móvil e implementos), aumentando la complejidad en su dinámica. <ul style="list-style-type: none"> – Organizar un juego de persecución donde quiten un paliacate a los demás y a su vez eviten que se los quiten; luego de determinado tiempo retomar las modificaciones que proponga el grupo, por ejemplo, reducir el área de juego, quitar sólo los paliacates de un color, entregar un paliacate a algún compañero que no tenga para que se reincorpore al juego, etcétera; aplicar un juego modificado de blanco y diana (acertar a un lugar o cosa) proponiendo y acordando los objetos que usan (pelotas, paliacates, discos voladores), la manera de hacer el lanzamiento, la distancia para lanzar, el número de lanzamientos permitidos, entre otros. • Diseñar desafíos motores creativos en los que aplique los aprendizajes adquiridos al interactuar con sus compañeros. <ul style="list-style-type: none"> – Pedir que diseñen un terreno de aventuras o un circuito de acción motriz, donde pongan a prueba distintas habilidades y destrezas motrices (lanzamientos con precisión, esquivar obstáculos por equipos, entre otros). Se sugiere modificar las tareas a realizar en función del espacio, del tiempo y de los objetos que se utilizan y de las características del desarrollo motor de los alumnos. • Reflexionar respecto a la mejora de las respuestas motrices ante las distintas tareas que se presentan, reconociendo los logros alcanzados al compararse con él. <ul style="list-style-type: none"> – Preguntar cuál fue la mejor manera de resolver los retos y por qué; qué actividades requieren mayor esfuerzo; qué ajustes motores necesitaron hacer para cumplir con la meta de cada juego (estrategia); cómo altera la estrategia del equipo contrario el desempeño propio y el de sus compañeros, entre otras. 	<p>desempeño individual y colectivo, así como en el diseño de estrategias).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descripción escrita (juegos o actividades novedosas, construidas durante las sesiones).
		<p>Organiza eventos recreativos y motores, de deporte educativo, actividades cooperativas,</p>	<p>Con la finalidad de diversificar las experiencias motrices y favorecer el cumplimiento del aprendizaje esperado, se propone que los docentes propicien situaciones que permitan a los alumnos:</p>	<p>Pautas para observar los desempeños:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseña, y participa de manera individual y en equipo, diferentes tareas

		<p>juegos modificados y educación para la paz, entre otros al utilizar los aprendizajes logrados, con la intención de promover el cuidado de la salud a partir de la actividad física.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Generar nuevas respuestas motrices al planificar actividades conocidas, modificando los elementos que las conforman (reglas, espacio, tiempo, meta, etcétera). <ul style="list-style-type: none"> – Solicitar que propongan algún juego tradicional, como las atrapadas, o un juego modificado de invasión de cancha, como futbol (con dos balones) y hagan modificaciones a la forma de jugarlos, por ejemplo, en las atrapadas perseguirse en equipos o asignar zonas para atraparse; en futbol, usar algún objeto para conducir el balón, establecer determinado número de pases antes de anotar, utilizar porterías más pequeñas o más grandes, organizar equipos con determinadas características, etcétera. • Crear distintos retos motores por equipos donde pongan a prueba sus capacidades, habilidades y destrezas, y las de los compañeros. <ul style="list-style-type: none"> – Pedir que organicen una gymkana en la que resuelvan las tareas propuestas por los diferentes equipos; jugar aro móvil con diferentes objetos e implementos (actividad en la que se hace una anotación al lograr que una pelota, un avión de papel o un disco volador pase a través de un aro). • Organizar actividades motrices en que ponga en marcha los conocimientos, las habilidades y las actitudes desarrolladas con la Educación Física. <ul style="list-style-type: none"> – Permitir la organización, por equipos, de juegos tradicionales, populares o autóctonos, como quemados; deportes alternativos, como la india; juegos modificados, como derribar los conos; actividades sobre ruedas (llevar bicicletas, patinetas u otros); enseñar a jugar a otros compañeros de grados inferiores (mostrar cómo se práctica una actividad o usa un juguete), entre otros. • Promover la práctica de actividades físicas a partir de organizar tareas motrices donde se invite a participar a la comunidad escolar durante el recreo, fomentando la adquisición de estilos de vida activos y saludables. <ul style="list-style-type: none"> – Organizar equipos para que implementen rincones de juego en los que utilicen diferentes objetos e implementos (cuerdas, aros, bastones pequeños, manoplas, etcétera); por grupos, organizar torneos permanentes de juegos modificados o actividades deportivas, entre otros. • Reflexionar sobre la importancia de realizar actividad física en el desarrollo de estilos de vida saludables y la mejora de la condición física a partir de las experiencias motrices adquiridas y la posibilidad de trasladarlas a la vida diaria. <ul style="list-style-type: none"> – Dialogar respecto a cómo influye la práctica de la actividad física en la salud; qué actividades pueden practicar de manera constante; cómo pueden fomentar un estilo de vida activo con su familia, entre otros aspectos. 	<p>motrices o actividades.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demuestra la mejora en su desempeño al adquirir un mayor nivel de autonomía y disponibilidad motriz. • Explica a compañeros de otros grados cómo participar en un juego o usar un juguete. <p>Evidencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Instrumento de autoevaluación (aprendizajes en toda la educación primaria en relación con la Educación Física). • Dibujo personal (“este soy yo”, presentación señalando aficiones, expectativas y los cambios físicos y actitudinales que ha tenido a lo largo de la primaria).
--	--	--	--	---