

Primaria. Cuarto grado

Eje curricular	Componentes pedagógico-didácticos	Aprendizajes esperados del grado	Orientaciones Didácticas	Sugerencias de Evaluación
<p>Edificación de la competencia motriz</p>	<p>Desarrollo de la motricidad</p>	<p>Emplea sus habilidades motrices en situaciones que implican desplazamientos y manejo de diferentes objetos, con la finalidad de realizar los ajustes que cada tarea requiere.</p>	<p>Con la finalidad de diversificar las experiencias motrices y favorecer el cumplimiento del aprendizaje esperado, se propone que los docentes propicien situaciones que permitan a los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Experimentar distintas maneras de manipular objetos e implementos al utilizarlos en distintas actividades. <ul style="list-style-type: none"> – Proponer formas jugadas donde practiquen habilidades, como golpear pelotas con diferentes partes del cuerpo para evitar que caigan, practicar malabares con discos voladores o paliacates, manipular bastones para mantenerlos en equilibrio, usar raquetas para transportar objetos, etcétera. Lo anterior, modificando elementos como el número de repeticiones a realizar, el espacio en que se llevan a cabo y el nivel de complejidad de cada tarea. • Adaptar sus habilidades motrices a las características de cada juego, analizando su desempeño. <ul style="list-style-type: none"> – Utilizar un juego de persecución en el que combinen desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos, recepciones, entre otros. Se sugiere permitir que propongan modificaciones a las reglas del juego, al tiempo para lograr atrapar a todos y al espacio donde se lleva a cabo. • Coordinar movimientos al controlar el cuerpo en distintas actividades en las que pone a prueba sus habilidades motrices. <ul style="list-style-type: none"> – Diseñar un circuito de acción motriz en que realicen desplazamientos y esquiven obstáculos, por ejemplo, caminar a distintas velocidades, saltar y girar por encima de objetos (mesas, bancas o vigas de equilibrio), atravesar una zona sin tocar objetos en movimiento (aros colgantes, pelotas lanzadas o una telaraña de resortes). • Usar las habilidades motrices en juegos que requieran agilidad y la mejora de su actuación individual y colectiva. <ul style="list-style-type: none"> – Organizar un juego modificado de invasión de cancha donde, por ejemplo, los integrantes de cada equipo hagan lanzamientos y recepciones hasta lograr que un disco volador llegue a la zona de anotación del equipo contrario. • Reflexionar sobre la dinámica de juego en relación con sus desempeños mostrados en las diferentes tareas motrices. <ul style="list-style-type: none"> – Preguntar cómo resultó su desempeño al manipular diferentes objetos e implementos, cómo lograron esquivar los obstáculos, cómo pueden ayudar a 	<p>Pautas para observar los desempeños:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demuestra un mejor manejo y control de diversos objetos. • Proyecta sus posibilidades motrices a partir de los desplazamientos y del control del cuerpo, tanto estática como dinámicamente. <p>Evidencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registro del desempeño de los alumnos (habilidades motrices que logran en distintas situaciones de juego). • Listado de acciones (retos motores y dificultades manifestadas en las tareas).

			mejorar el desempeño de su equipo, de qué otra manera se les ocurre que pueden realizar las tareas, entre otras.	
	Identifica diferentes formas de juego que practican o practicaban en su comunidad, estado o región, con la intención de valorar la diversidad.	<p>Con la finalidad de diversificar las experiencias motrices y favorecer el cumplimiento del aprendizaje esperado, se propone que los docentes propicien situaciones que permitan a los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer diferencias entre juegos que realizaban los antepasados con los que jugaban sus abuelos o padres y los que hoy se practican al vivenciarlos durante la sesión. <ul style="list-style-type: none"> – Pedir que investiguen las diferencias de los juegos que practicaban sus padres o familiares y los que se practican en la actualidad, respecto a las reglas, el número de participantes, la duración, el área o los materiales que se utilizaban, etcétera. Adaptar y aplicar estas actividades de acuerdo con las características de los alumnos y el contexto escolar. Se sugiere relacionar este tema con aspectos de la historia, geografía, antropología y el patrimonio cultural del país. • Buscar juegos o juguetes de la región donde vive, identificando sus características al emplearlos en la sesión. <ul style="list-style-type: none"> – Poner en práctica los juegos tradicionales, populares y autóctonos que hayan investigado, que impliquen perseguirse entre compañeros o en equipos, lanzar objetos lo más lejos posible o a un objetivo común, realizar un recorrido transportando algún objeto, controlar algún objeto y hacer trucos, entre otros. Se sugiere adaptar las reglas de cada juego a las condiciones del contexto escolar, además de permitir la familiarización con los objetos a usar mediante formas jugadas. • Inventar juegos o juguetes que retomen algunas características de los que conoce y los que ha investigado. <ul style="list-style-type: none"> – Solicitar que a partir de los juegos que han conocido, diseñen sus propuestas, considerando que en su implementación sean incluyentes y permitan establecer metas comunes para todos. • Utilizar sus habilidades motrices en diferentes situaciones de juego que requieran la aplicación del potencial individual y colectivo. <ul style="list-style-type: none"> – Organizar circuitos de acción motriz donde, en cada estación, se practiquen juegos tradicionales, populares y autóctonos (quemados, Ulama de cadera, avión, resorte, rayuela, Temalacachtli u otros). • Desarrollar estrategias que respondan a las características de los juegos en que ha participado, mostrando mejora en su desempeño motor. <ul style="list-style-type: none"> – Hacer preguntas a manera de reto, por ejemplo, cómo logran realizar la carrera con aro (empujarlo con una rama o pedazo de madera) en un menor tiempo, qué pueden hacer para volar más alto un papalote, cómo logran golpear un 	<p>Pautas para observar los desempeños:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Investiga sobre los juegos tradicionales, populares y autóctonos. • Propone formas de emplear sus habilidades motrices de acuerdo con diferentes situaciones de juego. • Realiza secuencias rítmicas sencillas basadas en cantos motrices que se desarrollan en juegos tradicionales, populares y autóctonos. <p>Evidencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dibujo o descripción escrita (características de algunos juegos tradicionales, populares y autóctonos que conocen). • Presentación (juegos que practicaban sus padres o familiares). 	

			<p>objeto para sacarlo de una zona con otro (canicas o tacón); a partir de este tipo de cuestionamientos, podrán explorar formas para lograr cada acción.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Appreciar la identidad cultural en los juegos de su comunidad y de otras regiones como elementos que forman parte del patrimonio. <ul style="list-style-type: none"> – Cuestionar qué importancia tiene conocer este tipo de juegos, en qué han cambiado y cómo los podemos seguir practicando, cómo contribuyen en la mejora de las habilidades motrices, la condición física y la salud, etcétera. Se sugiere dar continuidad a este tema al usar este tipo de actividades durante el recreo o fuera de la escuela. 	
	Integración de la corporeidad	<p>Controla su ajuste postural en tareas y acciones motrices que implican equilibrio al movilizar dos o más habilidades, con la finalidad de abundar en el reconocimiento de sí.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adaptar los movimientos al espacio de juego, de acuerdo con las consignas que se presentan en actividades de expresión corporal. <ul style="list-style-type: none"> – Pedir que representen distintos movimientos dentro del área de juego, por ejemplo, como si... estuvieran en un pasillo muy estrecho, escalaran una montaña, caminaran en un lugar con muchas personas. Considerar el diversificar las posiciones que se usan (acostado, hincado, sentado, girando, rodando, etcétera); aplicar juegos tradicionales, como los encantados, donde ajusten sus movimientos al área de juego (estrecha, ancha, larga o corta) y adopten posturas estáticas. • Explorar las posibilidades motrices al ajustarse a diferentes tareas que demandan la utilización de las capacidades perceptivo-motrices. <ul style="list-style-type: none"> – Proponer juegos de persecución que impliquen recorridos con cambios de dirección (desplazarse de diferentes formas de derecha a izquierda o viceversa); organizar una carrera de costales o de parejas en tres pies, en las que coordinen sus movimientos; sugerir situaciones que impliquen usar movimientos y posturas que se adapten a diferentes ritmos. Es muy importante considerar la dosificación del esfuerzo para este tipo de actividades. • Conservar la postura corporal en diferentes tareas motrices que requieren la coordinación de movimientos. <ul style="list-style-type: none"> – Organizar juegos que requieran obtener un objeto o llegar a un lugar determinado, desplazándose sólo cuando no los observen para no ser descubiertos; establecer retos motores en los que exploren distintas posturas y conserven el equilibrio de acuerdo con las características del área de juego (desplazarse con los ojos vendados por un recorrido); utilizar formas jugadas donde deban equilibrar un objeto con diferentes partes del cuerpo (equilibrar un bastón sobre el piso y después cambiar de lugar con un compañero sin que se caiga). Se sugiere modificar las tareas en función del tiempo, del espacio y de la diversidad de tareas que los alumnos sugieran. • Resolver retos motores que impliquen ubicación espacial, equilibrio, lateralidad y coordinación, adaptando sus acciones a las condiciones de cada tarea. 	<p>Pautas para observar los desempeños:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los ajustes que realizan a su postura, de acuerdo con las tareas que se presentan. • Muestra control de sus movimientos al participar en situaciones simples, que requieren mantener el equilibrio o recuperarlo. <p>Evidencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registro de observación (acciones en las que pueden mantener el equilibrio o ajustar la posición de su cuerpo, en función de las tareas o retos motores que afrontan). • Registro del desempeño de los alumnos (ejecución de movimientos, como: mantienen el equilibrio ante determinadas

			<ul style="list-style-type: none"> - Diseñar un rally en el que se dirijan a diferentes zonas de la escuela y cumplan acciones específicas, por ejemplo, pasar por un túnel de colchonetas, caminar sobre una viga botando una pelota, hacer un recorrido de saltos en un pie, desplazarse en zancos, etcétera. Tomar en cuenta las medidas de seguridad pertinentes para llevar a cabo las tareas propuestas. • Reflexionar sobre la importancia de las capacidades perceptivo-motrices al realizar ajustes en su desempeño de acuerdo con las tareas en las que participa. <ul style="list-style-type: none"> - Preguntar cómo influye la percepción del entorno en los juegos a partir de diferentes posturas, qué necesitan para coordinar los movimientos en las tareas o mantener el equilibrio, entre otros. Se sugiere comentar con los alumnos acerca de la importancia del equilibrio y las posturas en acciones de la vida diaria, así como mencionar ejemplos en que se demuestra que los objetos también tienen equilibrio. 	<p>situaciones, ofrecen respuestas motrices creativas, atribuyen significados al movimiento expresivo en el espacio, etcétera).</p>
	Creatividad en la acción motriz	<p>Aplica el pensamiento estratégico, con el fin de hacer fluida la actuación individual y colectiva en situaciones de cooperación y oposición que afronta.</p>	<p>Con la finalidad de diversificar las experiencias motrices y favorecer el cumplimiento del aprendizaje esperado, se propone que los docentes propicien situaciones que permitan a los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer las habilidades motrices individuales y de equipo que aplica a partir de las características de los juegos que se implementan. <ul style="list-style-type: none"> - Proponer juegos modificados en los que atinen a un objetivo (derribar conos o botellas con una pelota pequeña); utilizar retos motores donde todos cumplan la misma tarea (saltar la cuerda hacia atrás); organizar juegos cooperativos en los que colaboren para cumplir una meta de manera grupal (llevar una pelota a una zona acordada sólo usando cuerdas para transportarla); diseñar circuitos de acción motriz donde las actividades se hagan en equipo (golpear una pelota con la ayuda de raquetas sin que caiga, lograr determinado número de pases consecutivos de un disco volador, derribar objetos con la ayuda de una pelota con un determinado número de intentos permitidos), etcétera. Lo anterior se puede llevar a cabo cambiando las distancias, el tiempo o incrementando la complejidad de las tareas. • Proponer ajustes motores en los que usa sus habilidades al identificar la lógica de cada juego, explicar las reglas y reflexionar sobre el papel que éstas cumplen en cada actividad. <ul style="list-style-type: none"> - Aplicar juegos libres donde observen las desventajas de no tener reglas (juegos de persecución sin un área delimitada o no se indique qué pasa al ser atrapado); aplicar un juego modificado de invasión de cancha sin reglas, durante un tiempo breve, luego incorporar una a una las reglas y generar un momento de diálogo entre todo el grupo, para identificar qué elementos permiten una mejor manera de jugar. • Distinguir alternativas de solución (estrategias) que puede utilizar en juegos conocidos y con características simples. 	<p>Pautas para observar los desempeños:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza acciones motrices, como: desplazamientos con distintas trayectorias, lanzar y atrapar objetos, así como anticiparse a distintas acciones. • Elabora y explica estrategias de juego. • Colabora con su equipo en la puesta en práctica de estrategias acordadas. • Respeta las propuestas de sus compañeros y las considera como alternativas. <p>Evidencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listado de propuestas (acciones para mejorar su actuación al utilizar las habilidades motrices).

		<ul style="list-style-type: none"> – Emplear juegos tradicionales, como las atrapadas, donde el perseguidor deba realizar distintas maneras de ir a una zona antes de poder atrapar a los compañeros; emplear juegos modificados de invasión de cancha (por ejemplo, fútbol con cuatro porterías), donde una de las reglas sea hacer cinco pases con una pelota antes de intentar lograr un punto o anotación. Se sugiere establecer situaciones de ventaja-desventaja respecto al número de integrantes de cada equipo (2 vs. 1, 5 vs. 2, 20 vs. 4, etcétera). • Formular estrategias en situaciones de juego considerando diferentes factores que inciden en el logro de las tareas motrices. <ul style="list-style-type: none"> – Implementar juegos modificados de invasión de cancha, como fútbol con las manos o baloncesto sentados, en los que, por ejemplo, se permita un mayor número de porterías o canastas y, además, se puedan cambiar las reglas de acuerdo con las aportaciones que todos hagan. Se sugiere modificar distancias, tiempos, materiales y complejidad de las tareas, así como considerar las medidas de seguridad para evitar accidentes o lesiones. • Evaluar las estrategias de juego que aplica determinando los aspectos que influyen en los resultados obtenidos con cada una (desempeño individual y en equipo). <ul style="list-style-type: none"> – Preguntar cómo lograron cumplir con la meta, qué resultados obtuvieron con su estrategia, cómo saben si la estrategia fue adecuada, qué aportaciones realizan para cumplir la estrategia del equipo y cuáles sus compañeros. Además, se sugiere comentar acerca de la aplicación de estrategias en actividades de la vida diaria con preguntas que permitan identificar qué estrategias aplican, por ejemplo, para llegar a tiempo a la escuela, cumplir con las tareas que hacen en casa lo mejor posible, entre otras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testimonios grupales (logros individuales y colectivos alcanzados al aplicar estrategias). • Descripción escrita acerca de las situaciones que se presentan en actividades con y sin reglas establecidas.
	Reconoce el rol de la cooperación, el esfuerzo propio y de sus compañeros para la búsqueda de estrategias y la resolución de tareas motrices.	<p>Con la finalidad de diversificar las experiencias motrices y favorecer el cumplimiento del aprendizaje esperado, se propone que los docentes propicien situaciones que permitan a los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar actividades que promuevan recuperar las aportaciones motrices de cada persona al formular estrategias creativas y alcanzar una misma meta. <ul style="list-style-type: none"> – Proponer un juego cooperativo donde se coloquen arriba de un determinado número de sillas, luego trasladarse de un lugar a otro sin bajar de éstas o formar alguna figura o letra con ellas (se pueden usar pedazos de cartón o bloques de madera, en lugar de sillas). Considerar reglas y medidas de seguridad necesarias. • Organizar actividades en las que sólo algunas personas pueden ganar, propiciando el diálogo respecto a las estrategias y actitudes que se asumen, así como la importancia del respeto a los demás y la valoración de las posibilidades motrices. <ul style="list-style-type: none"> – Solicitar que propongan juegos modificados de blanco y diana donde requieran derribar determinados objetos; un torneo de juegos modificados de cancha 	<p>Pautas para observar los desempeños:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las sensaciones y el bienestar que propician los juegos cooperativos. • Manifiesta interés y gusto por compartir la actividad motriz con sus compañeros. • Explora diferentes opciones que puedan dar respuesta a los retos motores que se plantean. • Colabora con sus compañeros en el

			<p>dividida, como tenis con la mano o voley-toalla; una competencia del salto más largo o alto; una mini olimpiada, entre otras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proponer acciones motrices en las que se ponga en marcha la disposición a colaborar con los demás y tomar decisiones en juegos o actividades de expresión corporal. <ul style="list-style-type: none"> – Pedir que elaboren juegos cooperativos con tareas que impliquen la resolución de situaciones, por ejemplo, tomados de la mano formar un gran nudo y al terminar lograr deshacerlo sin que se suelten; todos se ayuden a pasar por encima de una cuerda ubicada a determinada altura sin tocarla; levanten determinado número de objetos entre todo el grupo antes de un tiempo establecido; representen un cuento motor utilizando únicamente el cuerpo, etcétera. • Transformar juegos competitivos en cooperativos, analizando la importancia de la participación y colaboración de todos por igual. <ul style="list-style-type: none"> – Implementar una actividad de relevos en la que, organizados en equipos y formados en fila, pasen una pelota gigante por encima de su cabeza para avanzar, gana el equipo que llegue primero a una determinada zona. Luego sugieren alternativas para que la misma actividad sea cooperativa, por ejemplo, que todo el grupo pase la pelota por encima de la cabeza y llegar al otro lado del área de juego sin que ésta se caiga, y en el menor tiempo posible. • Reconocer cómo se pueden establecer acuerdos que den respuesta a retos motores que requieran la participación de todos. <ul style="list-style-type: none"> – Diseñar una búsqueda del tesoro donde superen pruebas en conjunto (todos... salten la cuerda al mismo tiempo, atinen una pelota desde cierta distancia a un cesto, formen una figura, letra o palabra con sus cuerpos, etcétera). • Reflexionar sobre las diferencias entre juegos competitivos y juegos cooperativos dialogando sobre las ventajas de unos y otros. <ul style="list-style-type: none"> – Preguntar las ventajas y desventajas que encuentran en los dos tipos de juego, en qué juegos se sintieron mejor al participar, qué debieron hacer para colaborar con los demás, qué actividades prefieren, qué soluciones creativas lograron en ambos tipos de juegos, qué situaciones cooperativas pueden identificar en su vida diaria, entre otras. 	<p>diseño de estrategias y el cumplimiento de las tareas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona sobre la importancia de la cooperación en la actividad física y en su vida. <p>Evidencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Testimonio de la sesión (diferencias entre colaborar y competir con los demás, así como de las estrategias de juego utilizadas). • Registro del desempeño de los alumnos (actitudes y habilidades motrices). • Instrumento de coevaluación (estrategias de juego, desempeño motor y actitudinal en las actividades).
--	--	--	--	--