

Historia. Sexto Primaria

Ejes	Temas	Aprendizajes Esperados	Orientaciones didácticas	Sugerencias de Evaluación
Conocimiento Histórico	Las ciencias históricas	Comprende que los procesos históricos son estudiados por diferentes ciencias.	El énfasis del eje está puesto en que los alumnos comprendan la importancia de que la Historia se relacione con otras disciplinas. Para el trabajo del eje se sugiere el siguiente Aprendizaje a partir del ejemplo: “todos para uno y uno para todos”.	<p>Para la evaluación se puede solicitar a los alumnos elaborar un cuadro sinóptico que incluya de forma organizada la siguiente información:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disciplina que ayuda a la historia. • Vínculo o aportación a la historia.
	Historia y arqueología	Reconoce la relación entre la arqueología y la historia.	<p>Se presentará a los alumnos un hecho histórico del año en el que nacieron abordado desde diferentes disciplinas (economía, derecho, política, sociología, entre otras). ¿Cuál perspectiva es la mejor? Se debe destacar la importancia de las diferentes disciplinas en la interpretación y análisis de los hechos históricos. Los alumnos elegirán un hecho reciente y lo presentarán tomando en cuenta la perspectiva de diferentes disciplinas y harán una reflexión sobre la siguiente pregunta: ¿por qué es importante que varias disciplinas interactúen con la historia? ¿Cómo se aplicaría en este caso la frase de “todos para uno y uno para todos”?</p> <p>Una de las disciplinas que da soporte a la historia es la arqueología. El docente expondrá a los alumnos la siguiente pregunta ¿cuál es la utilidad de la arqueología en la historia? Los alumnos buscarán argumentos de por qué es útil y complementaria a la historia. Podrán argumentar con casos o ejemplos.</p>	
	Antropología y lingüística	Reflexión sobre la relación que pueden tener las culturas del presente con las del pasado.		

	UCA ¹ Antropología y arqueología de mi barrio	Investiga acontecimientos históricos a partir del uso de fuentes	A partir de la selección de una opción de la UCA, puede organizar equipos de trabajo para establecer el tema de investigación, los propósitos y el producto a presentar puede ser un trabajo escrito, una exposición, organizar un museo escolar o un periódico histórico	
Civilizaciones	Pasado y presente	Comprende la importancia de respetar las diferencias culturales de los pueblos.	En el presente eje se pretende que los alumnos sean capaces de reconocer la importancia del origen de las civilizaciones y sus herencias culturales en la actualidad. Para el trabajo del eje se sugiere lo siguiente: Aprendizaje a partir de la puesta en común, la expresión artística y prensa.	Los alumnos organizados por equipos o parejas elaborarán un símbolo o logotipo que simbolice la riqueza de la diversidad cultural de los pueblos. Este trabajo deberá estar acompañado por una explicación escrita del mismo. Es fundamental que el docente evalúe el que los alumnos comprendan el concepto de diversidad cultural y valoren la misma como fuente de enriquecimiento social. El trabajo por equipos se realizará durante las clases con el fin de evaluar el proceso y verificar que se realice de manera colaborativa. Al finalizar, los alumnos realizarán una coevaluación. La
	Panorama del periodo	Conoce hechos y procesos de la historia del mundo de los orígenes de la civilización a la caída de Constantinopla y ubica en tiempo y espacio los acontecimientos del periodo.	Se sugiere detonar la reflexión a partir de la siguiente pregunta: ¿por qué la diversidad cultural significa riqueza para la humanidad? y hacer una puesta en común. Además de explicar que la diversidad cultural tiene su origen en las primeras civilizaciones, y a los alumnos se les puede solicitar elaborar un cuadro comparativo acerca de las semejanzas y diferencias entre las primeras civilizaciones y cómo se fueron enriqueciendo unas a otras.	
	Civilizaciones originarias	Reconoce algunos rasgos de las civilizaciones originarias.	También se debe destacar las principales aportaciones de la cultura de la Grecia Antigua, y los alumnos, organizados en	

¹ La Unidad de la Construcción del Aprendizaje (UCA), presenta un mismo aprendizaje esperado en el entendido de favorecer la construcción del conocimiento histórico. Las Orientaciones Didácticas y Sugerencias de Evaluación pueden aplicarse a las diferentes opciones de UCA que se presentan a lo largo del curso escolar.

	Raíces de Occidente	Investiga expresiones de la filosofía, la historia, la política, la medicina y otros conocimientos de la Grecia Antigua.	equipos, deberán elaborar un periódico histórico sobre esta cultura. A cada equipo le corresponde una sección del periódico. Las secciones podrán ser las siguientes: medicina, filosofía, política, vida cotidiana, arte, economía, aviso oportuno, entre otras.	coevaluación deberá centrarse en la importancia del trabajo colaborativo en el aprendizaje. Por lo tanto, la coevaluación debe dirigirse en torno a las siguientes preguntas: ¿Qué aporta al trabajo de mis compañeros? ¿Qué aprendí de los demás? ¿Qué pudo haber sido diferente para aprender mejor?
	Decadencia y crisis de un imperio	Reconoce las causas de la caída del imperio romano de Occidente.	Para lograr el aprendizaje esperado del Imperio Romano se sugiere que se inicie con un ejercicio de SQA, el cual contempla lo siguiente: S = ¿Qué sé del Imperio romano? Q = ¿Qué quiero aprender sobre el Imperio romano? Al finalizar la revisión del tema A = ¿Qué aprendí? También se plantearán las siguientes preguntas: ¿cuáles son los elementos que ayudan a que se conforme un imperio? ¿Cuáles son los elementos que lo debilitan? Y se generará una puesta en común con las respuestas y registran todas las respuestas ya que posteriormente serán retomadas. Se les solicitará a los alumnos investigar acerca del surgimiento de diferentes imperios a lo largo de la historia, exponiendo las similitudes, y presentarán su investigación al grupo. En grupo, definirán el concepto de “imperio” y revisarán las respuestas a las dos preguntas previas a la investigación. Es importante explicar el surgimiento y el apogeo del Imperio romano y junto con los alumnos, plantear hipótesis sobre la caída del imperio. Los alumnos comprobarán si su hipótesis es correcta leyendo e investigando sobre el tema.	
	La civilización Occidental	Investiga cómo se formaron los reinos cristianos y cómo se agregaron elementos germánicos a la tradición romana.		Los alumnos escribirán un breve ensayo sobre los aspectos que favorecen la aparición de un imperio y las repercusiones que esto podría traer en el mundo actual. Los alumnos, por parejas, investigarán las aportaciones del Islam al mundo. Se elaborará un periódico mural que dé a conocer las aportaciones del Islam al mundo haciendo énfasis en la importancia de valorar las diferencias, lo que contribuye a ser una sociedad más incluyente.
	El Islam	Analiza cómo surgió el Islam y cuál fue su relación con el Occidente medieval.		

			<p>Se recomienda que se muestre a los alumnos algunas imágenes que ilustren el periodo que siguió después de la caída del Imperio romano (la civilización occidental). Dichas imágenes ilustrarán la vida diaria, las actividades económicas, la sociedad, el sistema de gobierno y la cultura.</p> <p>Los alumnos, junto con el docente, escribirán en un organizador gráfico la información más importante relacionada al periodo contemplando las áreas ilustradas en las imágenes.</p> <p>Se debe destacar que en Medio Oriente surgió, durante este período, el Islam y señalara la relación con Occidente.</p>	
	<p>UCA 1ª Opción. Imperio y extensión de la cultura romana</p> <p>2ª. Opción Las órdenes de caballería.</p>	<p>Investiga acontecimientos históricos a partir del uso de fuentes</p>		

Formación del Mundo Moderno	Pasado y presente	Reflexiona sobre el valor de la dignidad del ser humano a través del tiempo.	El interés de este grado es que los alumnos reconozcan los principales procesos que se originan entre los siglos XV y XVIII, reconociendo valores como la dignidad del individuo. Para el trabajo del eje se sugiere lo siguiente: Proporcionar a los alumnos las características del humanismo, y solicita que investiguen en fuentes acerca del impacto del humanismo en el arte, la literatura y la ciencia. En grupo se analizarán las aportaciones del humanismo al mundo actual. Es importante que se motive la reflexión a partir de la siguiente pregunta detonante: ¿qué pone en riesgo la dignidad humana? Con base en las respuestas obtenidas, los alumnos analizarán el papel del conquistador y del conquistado en términos de dignidad humana. Los alumnos pueden realizar una línea del tiempo y un mapa donde ubicarán los principales acontecimientos del periodo. Se sugiere formar equipos, quienes elegirán el rol de exploradores, a otro de conquistadores y a otro de conquistados. El resto de los alumnos los entrevistará sobre sus intereses, expectativas y sentimientos ante la exploración, el descubrimiento y la conquista de tierras nuevas. Se plantea la búsqueda de algunos conceptos o palabras para que los alumnos encuentren relación entre los mismos, o bien, formulen hipótesis sobre la posible relación de éstos: Reforma, católica, Lutero, protestante, descontento, exclusión, realeza, Países Bajos, Alemania. Los alumnos escribirán un texto breve vinculando las palabras. Los alumnos leerán este texto al grupo.	Escrito acerca de la vida cotidiana en el siglo XV. La descripción contemplará el impacto del humanismo en las artes, ciencias, economía y formas de organización social. Elaborar por equipos un manual para el encuentro entre dos mundos, en el cual se planteen acciones para que dicho encuentro esté enmarcado en el respeto a la dignidad humana y la diversidad. Línea del tiempo ilustrada con los principales acontecimientos de los siglos XV, XVI, XVII Y XVII. La línea del tiempo deberá contemplar los principales acontecimientos revisados en clase, los personajes importantes, y las aportaciones o herencia de esta época al mundo actual.
	Panorama del periodo	Conoce hechos y procesos de la historia del mundo del siglo XV al XVIII, y ubica en tiempo y espacio los acontecimientos del periodo.		
	El humanismo y el descubrimiento de América	Analiza cómo se dio el encuentro entre los dos mundos.		
	La era de las reformas	Comprende la consolidación de las monarquías absolutas y americanas.		
	La Revolución Inglesa	Conoce las tensiones internas		

		de las monarquías absolutas.	<p>El docente leerá un texto breve que explique el movimiento de Reforma iniciado por Lutero en contra de la Iglesia católica. Los alumnos revisarán su texto con el propósito de corregirlo.</p> <p>Los alumnos en conjunto con el docente definirán el concepto de Reforma.</p> <p>El docente expondrá las consecuencias de la lucha en contra de las monarquías absolutas. Los alumnos deberán inferir las principales características de una monarquía absoluta y a la vez las causas de descontento e inconformidad de la mayoría de las personas con este tipo de gobierno.</p> <p>Importante definir el concepto de absolutismo y soberanía popular.</p>	
	UCA Ámsterdam un puerto moderno de la era.	Investiga acontecimientos históricos a partir del uso de fuentes		