

Historia. Cuarto Primaria

Ejes	Temas	Aprendizajes Esperados	Orientaciones didácticas	Sugerencias de Evaluación
Conocimiento Histórico	La historia y sus fuentes.	Conoce diferentes tipos de fuentes históricas.	<p>En el presente eje se plantea revisar algunas categorías y conceptos de la historia, como tiempo, espacio, duración, hecho o proceso, sujeto, ámbitos, con el objetivo de comprender la construcción del conocimiento histórico, hacer una reflexión acerca de la historia, su estudio, y el uso de diversas fuentes, ya que a través de ellas es posible conocer las experiencias de los seres humanos a lo largo del tiempo en diferentes espacios</p> <p>Para el trabajo del eje se sugiere lo siguiente: Aprendizaje por proyecto: “Construyendo mi historia”.</p> <p>Para lograr aprendizajes del eje se sugiere incluir en la planeación docente actividades que detonen el interés de los alumnos mediante la presentación de objetos, fotografías, escritos, música, entre otros artículos que representen hechos importantes de la vida del propio docente o de alguien más que sea conocido por todos y no mencionar a quien pertenecen dichos artículos. La intención es que los alumnos observen los elementos presentados y comenten entre sus compañeros a quién creen que pertenecen y qué historia creen que cuentan; mientras el docente observa y registra los comentarios, hipótesis y dudas. Se recomienda plantear una actividad por equipos, para que los alumnos relaten la</p>	<p>Los alumnos deberán realizar una autoevaluación mediante la cual, no sólo identifiquen los contenidos aprendidos, sino que logren destacar los procesos que los llevaron a lograr este aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué aprendí? • ¿Cómo lo aprendí? • ¿Para qué lo aprendí? <p>La evaluación del proyecto debe considerar los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Línea del tiempo, donde los alumnos deben establecer el periodo de tiempo que quieren representar, definir fechas de inicio y finalización, la duración, la selección e introducción de los hechos o sucesos y la ubicación en orden y secuencia, así como establecer una proporción matemática
	Narración y memoria.	Comprende la importancia de la tradición oral.		
	Permanencia y cambio.	Reconoce en el entorno objetos y espacios de otra época.		

			<p>historia de la persona a la cual pertenecen los artículos y la comparten con el grupo; el docente retroalimenta, complementa y aclara la historia relatada por los equipos.</p> <p>Es fundamental que señale que la historia se construye a partir de dos tipos de fuentes: primarias y secundarias y agrupe los artículos que observaron los alumnos en estos dos tipos de fuentes. En grupo, los alumnos deben identificar el concepto de fuente primaria y fuente secundaria; así como plantear preguntas detonantes para la reflexión tales como: ¿Qué es la historia y cómo se estudia? ¿Qué se puede conocer a partir de los relatos de las personas? Al finalizar el eje, se sugiere a los alumnos, de manera individual, que elaboren y presenten su historia personal en una línea del tiempo a partir de las narraciones de su familia y los objetos o artículos personales que representen mejor ciertos hechos de su historia, concluyendo con la idea de que la historia se construye a partir de diferentes elementos y fuentes.</p>	<p>en la representación gráfica, por ejemplo, 1 cm equivale a 1 año.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación al grupo.
--	--	--	---	---

	UCA. ¹ Construcción de una historia familiar Microhistoria del niño y su entorno	Investiga acontecimientos históricos a partir del uso de fuentes		Para el trabajo con la UCA (Unidad de Construcción de Aprendizaje) se presentan varias opciones a lo largo del grado. El docente debe considerar los intereses de los niños para el trabajo con una de las opciones. Es importante llevar un seguimiento continuo del avance los alumnos en su investigación. Se puede elaborar un portafolio con todos los productos que se reúnan a partir del proceso de construcción del aprendizaje. Se considerarán las exposiciones de los resultados de la investigación de las UCA.
Civilizaciones	Pasado y presente	Identifica elementos de la cultura de los pueblos indígenas.	El eje abona a la revisión del proceso del desarrollo de la civilización mesoamericana y sus culturas, desde sus orígenes hasta el momento de la llegada de los españoles para lograr una reflexión acerca de la importancia de la presencia en la actualidad de los pueblos indígenas en México. Para el trabajo del eje se sugiere realizar una investigación para la “Feria de las culturas”.	Como resultado de las actividades los alumnos deberán realizar una autoevaluación mediante la cual, no sólo identifiquen los contenidos aprendidos, sino que logren destacar los procesos que los llevaron a lograr este aprendizaje. Por otra parte y dado a que el trabajo de aprendizaje se centró
	Panorama del periodo	Conoce hechos y procesos históricos de la historia de México desde el poblamiento hasta la Conquista y los		

¹ La Unidad de la Construcción del Aprendizaje (UCA), presenta un mismo aprendizaje esperado en el entendido de favorecer la construcción del conocimiento histórico. Las Orientaciones Didácticas y Sugerencias de Evaluación pueden aplicarse a las diferentes opciones de UCA que se presentan a lo largo del curso escolar.

		ubica en tiempo y espacio.	Se pueden mostrar a los alumnos imágenes de los diferentes pueblos indígenas que son parte del México actual y responder las siguientes preguntas detonantes: ¿Hay presencia de grupos indígenas en la actualidad en nuestro país? ¿Cuáles son sus condiciones de vida? ¿Cuál es su origen? A partir de la reflexión, dividir al grupo por equipos para realizar la investigación, y que tenga como punto de inicio la identificación de	en el trabajo con pares, el realizar una coevaluación cobra relevancia. La coevaluación deberá centrarse en la importancia del trabajo colaborativo en el aprendizaje. Por lo tanto, la coevaluación debe dirigirse en torno a las siguientes preguntas:
	Población y agricultura.	Conoce la forma de vida de los cazadores-recolectores, el proceso de domesticación de las plantas y la formación de las aldeas.	los principales grupos indígenas de su localidad, ciudad, o estado, e investigar sobre sus orígenes y la aportación que hacen a la sociedad y presentarlos al resto del grupo, mediante un organizador gráfico, cuadro sinóptico, tabla, esquemas, etc. Se recomienda explicar el origen de dichos pueblos indígenas destacando la importancia de éstos en el México antiguo. Para continuar con el desarrollo del eje y los temas, los alumnos se organizan en parejas y eligen una cultura mesoamericana e investigan sobre la vida de los pueblos indígenas en el México antiguo. El resultado de la investigación la presentan a sus compañeros, y deberán tener en cuenta que debe incluir, ubicación o localización de la o las culturas, época de apogeo, centros de poder más importantes, así como las aportaciones al México actual. Posteriormente, el docente ubicará a cada una de las culturas en una línea	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué aporté al trabajo con mis compañeros? • ¿Qué aprendí de los demás? • ¿Qué pudo haber sido diferente para aprender mejor?
	Origen de la civilización.	Identifica por qué surgen centros de poder en las regiones.		
	Imperio, comercio y guerra	Comprende el papel de la guerra y el comercio en la formación de los imperios y las causas de la Conquista de México-Tenochtitlán.		La investigación deberá evaluarse como un proceso de aprendizaje y enriquecimiento, no como un proceso para obtener un producto final.

			<p>del tiempo mural, elaborada por todo el grupo, y se buscará hacer una reflexión en función de las siguientes interrogantes ¿en qué se basaba el poder de los pueblos del México antiguo? ¿Cuál fue la relación de su poder con las actividades económicas? La conclusión a la que se llegue sirve como introducción a la explicación por parte del docente de las causas de la Conquista española; buscando que luego de la explicación, los alumnos formulen hipótesis sobre ¿qué hubiera pasado si no hubiera acontecido este hecho histórico? Para finalizar, los resultados de todo el proceso de investigación y reflexión pueden ser presentados en una “Feria de las culturas” a la cual podrán estar invitados el resto del alumnado de la escuela.</p>	
	UCA La vida en una ciudad del México Antiguo	Investiga acontecimientos históricos a partir del uso de fuentes		
	Pasado presente	Reconoce los problemas de desigualdad,	El interés del eje se centra en revisar el proceso de conformación de la sociedad novohispana,	Valerse de la autoevaluación para que los alumnos no sólo identifiquen los contenidos

Formación del Mundo Moderno		marginación y discriminación en nuestro país.	luego del dominio español de los pueblos originarios.	aprendidos, sino que logren reflexionar sobre el proceso los llevaron a lograr este aprendizaje, así como a partir de su desempeño en estas actividades participativas y con las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué aprendí? • ¿Cómo lo aprendí? • ¿Para qué lo aprendí? Para apreciar los avances que va logrando el alumno, se les puede solicitar un ensayo breve sobre las ventajas y desventajas de la época colonial en México tomado en cuenta las actividades económicas, su organización social y política.
	Panorama del periodo	Conoce hechos y procesos del México virreinal y ubica temporal y espacialmente acontecimientos del periodo.	Se sugiere para el trabajo del eje que los alumnos elaboren un Periódico mural sobre “el impacto de la época colonial en el México actual”. Se plantean preguntas a los alumnos sobre lo que saben y lo que quieren saber de la Época colonial. Las respuestas deberán darse en una lluvia de ideas y quedar registradas en una cartulina o anotadas en el pizarrón, a la vista de todos.	
	Las instituciones coloniales	Comprende el funcionamiento de la organización virreinal.	Se les leerá o proporcionará un texto con información importante de esta época y los alumnos podrán identificar lo que saben de la Conquista, así como resolver dudas e interrogantes sobre lo que deseaban saber, para que puedan responder lo siguiente: ¿cuál fue la principal herencia cultural y social de esta época? Para continuar con los aprendizajes de eje, se propone enfatizar la idea de que el México actual es resultado del legado de los pueblos indígenas. Es recomendable guiar una reflexión en común, recuperando sus ideas, y luego con la información recabada se podrá elaborar un periódico mural que incluya la herencia de la época colonial expresada a través de frases como “sabías que...”	
	La diversidad colonial	Reconoce la existencia de diversas regiones geográficas y de distintos grupos étnicos y culturales de Nueva España.		
	Nueva España y el mundo	Conoce el impacto de la población africana en Nueva España y de las relaciones comerciales entre Nueva España, Asia y Europa.		

	UCA 1ª opción. El convento y el pueblo de indios. 2ª. Opción. La vida cotidiana en una ciudad (ejemplos: Guadalajara, México, Puebla)	Investiga acontecimientos históricos a partir del uso de fuentes		
--	---	--	--	--